

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад №1 «Родник»

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
НА ТЕМУ: «Лепить – это интересно!»
(ранний возраст)**

Воспитатель:
Ананкина М.М.

Московская область, город Клин

Зачем лепить?

Ученые, которые изучают развитие детской речи, утверждают, что движение пальчиков рук очень тесно связано с речевой функцией. Развитие функции руки и речи идет параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

Таким образом, есть основания рассматривать кисть руки как орган речи — такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения, проекция руки есть еще одна речевая зона мозга.

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее от пальцев.

Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая физическая активность при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук, а это, в свою очередь, подготовка руки ребенка к письму. Как показывает практика, многие первоклассники в самом начале обучения сталкиваются с трудностями при овладении навыками письма: детям тяжело писать, появляются боль, дрожь в кистях рук, они плачут, нервничают. Уже на самых первых порах обучения письму у детей появляется неудовлетворение, а у родителей — огорчение. Лепка развивает не только речь, но и абстрактное и логическое мышление, воображение.

Лепим из соленого теста

С самыми маленькими (до четырех лет) — хорошо начинать занятия лепкой из соленого теста.

Этот материал очень эластичный, приятный на ощупь, теплый, нежный, совершенно безвредный с точки зрения экологии и аллергенов. Если вам удастся правильно вымесить тесто, возможности его становятся практически неограниченными.

Преимущества соленого теста перед пластилином:

- * можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег;
- * легко отмывается и не оставляет следов;
- * безопасно при попадании в рот, если не добавлять клей, — обычно, один раз попробовав тесто на вкус, ребенок больше не пытается взять его в рот — невкусно!!! (хотя есть отдельные индивидуумы которых не останавливает сильно солененькое, но ведь мы мамы всегда рядом;))
- * если оно правильно замешано, лепится замечательно, к рукам не

липнет;

* можно сушить в духовке, а можно — просто на воздухе;

* краска пристаёт любая, а возможности для росписи — практически неограниченные;

* поверх краски хорошо ещё покрывать лаком — сохранится на века...

Рецептов теста в Интернете великое множество.

Я пользуюсь таким:

- стакан муки

- стакан соли

- полчашки воды

- столовая ложка растительного масла для эластичности.

Тесто хорошенько вымешиваете, кладете в целлофан и убираете на час-другой в холодильник.

Тесто можно сделать цветным, добавив в воду при замешивании гуашь, свекольный сок, зеленку, пищевые красители.

А можно краску добавить непосредственно в готовое тесто. И хорошенько вымесить до равномерного окрашивания.

И чудесная масса для лепки готова!

Осталось превратить ее в настоящее произведение искусства, которое обязательно выйдет из под пальчиков наших крох - нам нужно лишь слегка им в этом помочь.

И начнем мы с азов лепки.

Вначале дайте ребенку ознакомиться с тестом - покажите как его можно мять, тыкать в него пальчиком, отщипывать кусочки, катать из них шарики, или же налепливать эти кусочки на кусок картона, размазывать по нему, либо лепить их друг на друга.

Вы можете скатать несколько шариков и показать малышу как из них сделать гусеницу, или подобие снеговика. Так же шарики можно попробовать предложить катать самому малышу - большие - ладошкой, маленькие - пальчиком.

Вы можете скатать длинную колбаску и дать малышу в руки пластмассовый ножичек от набора посуды или одноразовой посуды, если у вас под рукой нет настоящей стеки (которую можно найти в коробке с пластилином). И показать как отрезать кусочки.

Можно раскатать скалкой тесто и втыкать в него под присмотром мамы фасоль, горох, макароны, крупные бусины, элементы от мозаики:)

Можно маме скатать "морковку" и сделать вместе ежика, втыкая в морковку зубочистки или спички, или все те же макароны.

Только не стремитесь все идеи воплотить в один день.

Предлагайте постепенно, сохраняя интерес ребенка к занятиям лепки. Такие занятия учат наши маленькие пальчики, развивают мелкую моторику, тем самым влияя на развитие речи и мышления. К тому же лепка благотворно влияет на нервную систему в целом. Именно поэтому возбуждимым, шумным и активным детям часто рекомендуют заниматься лепкой.

И еще -

Важно помнить, что слепить нечто осмысленное дети могут не раньше 2.5-3 лет, а до того они знакомятся с материалом и с основными приемами лепки.

Первым шедевром в вашем совместном с малышом мукотворчестве может стать отпечаток его ножки или ручки.



- ✓ из теста на противне раскатываете пласт, толщиной в сантиметр "+" "-"
- ✓ делаете отпечаток .
- ✓ выпекаете в духовке на самом маленьком огне до готовности (изделие высушивается и становится твердым), либо ждете самостоятельного высыхания на воздухе, на батарее, на солнышке (от трех суток и до... в зависимости от толщины изделия)
- ✓ после чего (если есть необходимость и желание) подрисовываете, подкрашиваете,
- ✓ подписываете и покрываете лаком .
- ✓ можно до начала сушки сделать дырочку, после чего будет возможность повесить картинку на стену или же вклеить отпечаток в рамочку и устроить галерею ваших следов и отпечатков.

Успехов!